



$$\text{inhoud} = \text{lengte} \times \text{breedte} \times \text{hoogte}$$

Lengte

ontwikkeling in de tijd



- Hoe lang speelt dit al voor jou en in dit leerjaar?
- Wat weet je van eerdere jaren en vorige leerkrachten?
- Wat is je verwachting van de ontwikkeling in de komende periode?
- Heeft er eerder zoiets gespeeld in dit leerjaar? Of bij jou als leerkracht?
- In hoeverre is er een verband met het moment van het jaar?

Breedte

meer signalen op hetzelfde gebied



- Wat valt je op aan de toetsresultaten?
- Welke informatie heb je uit andere bronnen?
- Is dit een individueel probleem of speelt het bij meer kinderen in de groep?
- Hoe het met jouw vakinhoudelijke kennis, didactiek en methodekennis als leerkracht op dit gebied?
- In hoeverre sluit de manier waarop jij de methode gebruikt aan bij de leerstijl van dit kind?

Hoogte

opeenstapeling door andere factoren



- Wat is hierin de invloed van persoonlijke eigenschappen van dit kind?
- Wat is de invloed van de sfeer in de groep en de samenstelling ervan?
- Wat is de invloed van de thuissituatie?
- Wat is de invloed van de persoonlijke kwaliteiten van jou als leerkracht en van jouw persoonlijkheid?
- Wat is de invloed van andere processen die spelen binnen de school?

Eenvoudig waar het kan. Ingewikkeld waar het moet.

Als leerkracht heb je intuïtief van ieder kind een beeld van wat het nodig heeft, van wat werkt en van wat een passend resultaat is. Dat is hoe je dagelijks werkt.

80% | **Kernvragen Procesanalyse** - Voor veel kinderen is het resultaat passend of is snel duidelijk wat er nodig is om tot een passend resultaat te komen. Het is dan genoeg om te kijken naar het proces en je beeld aan te scherpen. Volg je hart, want dat klopt.

15% | Voor een aantal kinderen zul je merken dat ze je blijven 'puzzelen'. Daarover ga je - samen - verder nadenken met de **Inhoudelijke Analyse in 3D** of de **Puzzelleerling**.

5% | Soms zal er een leerling zijn waarbij je ook samen niet de sleutel tot ontwikkeling ontdekt. Dan is het verstandig om verder **onderzoek** te doen, al dan niet extern.

** Deze percentages zijn een indicatie gebaseerd op scholen die voor ieder kind in beeld hebben wat passend is.*

Aan de slag met de inhoudelijke analyse in 3D

Je hebt voor een leerling de **Kernvragen Procesanalyse** beantwoord, maar je ontdekt dat er meer nodig is om verder te kunnen. Je kiest daarom voor de **Inhoudelijke analyse in 3D**. Blijkbaar is er iets aan de hand. Daarom eerst een citaat om over na te denken:

Problem talk creates problems, solution talk creates solutions (Steve de Shazer)

Kijk voor je aan de inhoudelijke analyse begint eerst naar de vier gesprekswolkjes. Daarin staan positieve (oplossingsgerichte) vragen. Je bent op zoek naar wat wél werkt. Vanuit die mindset ga je de drie dimensies bij langs. Daarbij meteen nog een citaat:

Eén keer is toeval, twee keer is opmerkelijk, drie keer is een patroon (Marijke Lingsma)

Ga op zoek naar de patronen. Wanneer je die ontdekt kunnen ze je helpen om deze leerling (beter) te begrijpen. Welke sleutels ontdek je tot wat wél werkt bij deze leerling?

Er is NIETS wat ALTIJD werkt voor IEDEREEN (Jelle Admiraal)

Zeker, maar er is gelukkig een heleboel wat meestal werkt voor meerdere leerlingen.

Passend Onderwijs is de kunst om van een uitzondering de regel te maken...

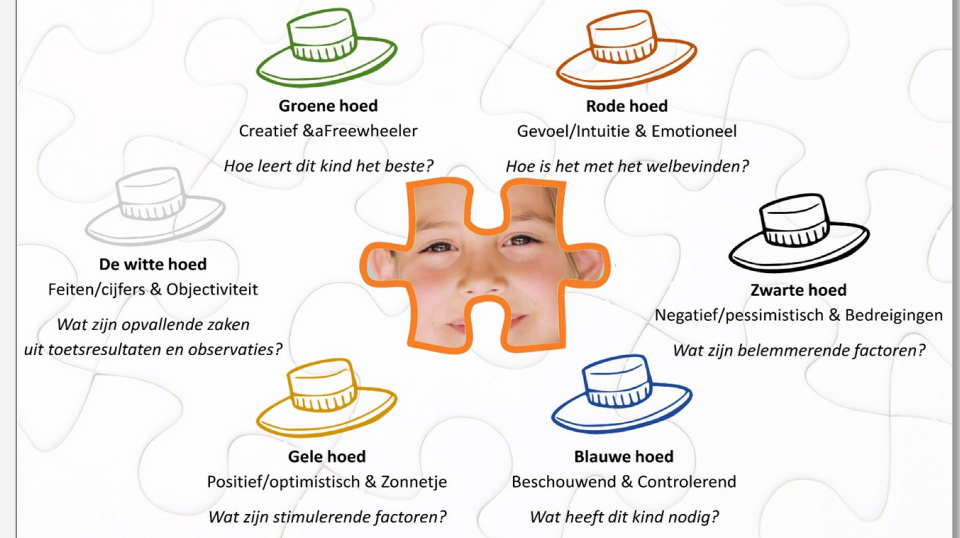


Begin hier



Gebruik voor een 'puzzelleerling' ook eens de Denkhoeden van De Bono

Onderwijzen is puzzelen



- Bij deze werkvorm kies je tijdens het bespreken van een leerling allemaal één van deze hoeden. Je kunt ze ook zelf om de beurt opzetten, maar belangrijk is dat je steeds maar vanuit één perspectief mag reageren.
- Op deze manier dwing je af dat in een gesprek van verschillende kanten naar een leerling wordt gekeken. Er is altijd wel een hoed waarbij je meteen van alles te binnen schiet. En meestal is er ook een hoed waar je juist lang moet nadenken. Daarmee ontdek je nieuwe dingen en maak je het plaatje completer.
- Voor een duo-collega of intern begeleider kan het interessant zijn om in een gesprek juist eens een andere hoed op te zetten dan jij als leerkracht doet. Probeer eens geel & zwart, rood & blauw en groen & wit.
- En als jij als leerkracht nu eens het puzzelstukje bent? Laat je collega's eens een allemaal een hoed opzetten en jou op deze manier in beeld brengen. En dan mag jij pas aan het eind reageren... Eerlijke feedback kan het begin zijn van iets nieuws.